BROCHURE BROSSURA FRESATA // 15 x 21 cm / 21 x 29,7 cm

Date valore aggiunto alle vostre brochure

Presentazioni aziendali // Riviste di alta gamma // Libri di alta gamma // Cataloghi

Caratteristiche

Pagine interne: 115 g patinata lucida o semi-opaca
135 g patinata lucida o semi-opaca
150 g patinata lucida o semi-opaca
130 g Cyclus Print

Copertina: 250 g patinata lucida o semi-opaca
300 g patinata lucida o semi-opaca
250 g Cyclus Print

Quadricromia Fronte/Retro
Da 36+4 a 148+4 pagine (con copertina)
Rilegatura: brossura fresata
Incollaggio con colla PUR

Finiture per la copertina

Solo plastificazione
Fronte opaca o lucida a scelta (solo su 250 g)
Fronte opaca Soft Touch

Alta gamma
Vernice selettiva Fronte
Vernice selettiva 3D Fronte
(solo su plastificazione opaca Fronte Soft Touch)

Lamina a caldo Oro o Argento a scelta
Rilievo a Secco
Solo su plastificazione Fronte opaca o lucida a scelta e solo sulla 1ª di copertina

Nessuna finitura su carta riciclata

Formati

A4 - Rileg. lato lungo
21 x 29,7 cm chiuso
(42 x 29,7 cm aperto)

A5 - Rileg. lato lungo
15 x 21 cm chiuso
(30 x 21 cm aperto)

A5 - Rileg. lato corto
21 x 15 cm chiuso
(42 x 15 cm aperto)

Da 10 a 500 pz.

Su www.clicktoprint.it trovate tutte le tariffe, le specifiche tecniche, le quantità intemedie o superiori.

Consegna in 5 giorni

Imballaggio

Cartone doppia onda
Film termoretraibile

☑ Stampa digitale ☑ Stampa CMYK ☑ Spedizione gratuita

Brochure fresata [2/3]

È sufficiente lavorare sul livello "quadricromia", servendosi dei riferimenti visivi delle cornici e una volta finalizzato l'esecutivo, spegnere o cancellare i livelli di riferimento per non farli apparire nel file finale: dovranno essere visibili solo i segni di taglio e la vostra immagine.

Le cornici nel file di Illustrator indicano le differenti zone da rispettare durante la creazione dei vostri progetti destinati alla stampa. Sono bloccati e non verranno stampati.

NON SBLOCCATELI PER USARLI. Registrando in PDF, non appariranno: se voi li riattiverete, ClickToPrint non sarà responsabile di questa operazione.

- **CORNICE BLU:** ABBONDAGGIO
  Tutti gli elementi grafici che arrivano a filo con il taglio devono necessariamente sbordare almeno fino a questa zona oltre il formato finito
- **CORNICE ROSSA:** FORMATO FINITO
  Questa cornice è quella che definisce il vostro formato finito dopo il taglio.
- **CORNICE VERDE:** ZONA DI SICUREZZA
  Questa cornice definisce il margine interno di sicurezza; tutti gli elementi che non devono essere tagliati durante la fase di rifilo in taglierina è consigliabile che siano posti all'interno di questa zona. Infatti malgrado la precisione delle taglierine, il taglio può essere leggermente spostato e quindi questi 3 mm servono come margine di sicurezza.

Per la stampa di una brochure è necesssario fornire le pagine non impostate (l'impostazione la realizziamo noi) nell'ordine corretto di lettura (es. per 20 pagine: pdf da 1 a 20, o 20 file pdf).

Per brochure rilegate in brossura, la copertina deve essere montata e fornita in 2 pagine (un fronte e un retro). Per fare questo è importante determiare lo spessore del dorso.

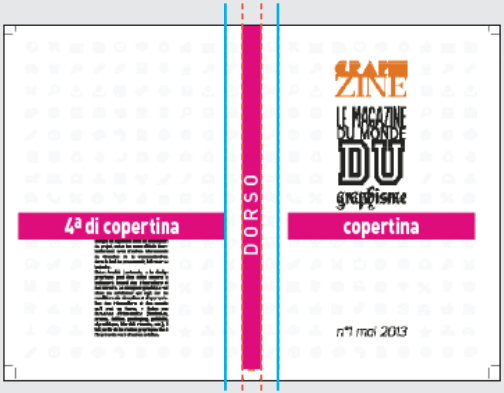
Per calcolare la larghezza del dorso (sezione):

(n° di pagine copertina ÷ 2 x grammatura carta ÷ 1000) + (n° di pagine copertina ÷ 2 x grammatura carta ÷ 1000) = misura del dorso in mm

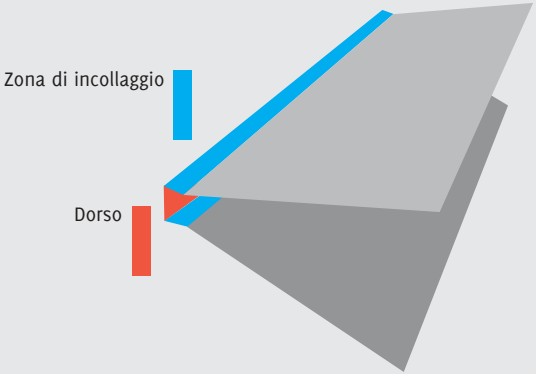
Esempio: interno 92 pagine in 115 g + pagine di copertina in 350 g

(4 ÷ 2 X 350 ÷ 1000) + (92 ÷ 2 X 115 ÷ 1000) = 6 mm

Brochure fresata [3/3]



Impostazione copertina



Zona di incollaggio di 5 mm sulla prima e sulla quarta di copertina.
ATTENZIONE AL POSIZIONAMENTO DELLA GRAFICA SUL DORSO